



Posteriormente sus obras viajarán a París

Presentación en Mallorca de los óleos del pintor «Amegra»

M.J. BONAFE

El artista Angel Mercé Grases, que irrumpe en el mundo pictórico con el nombre de «Amegra», presentó recientemente su última obra plástica en su casa-estudio de Establiments; exposición que en breve se mostrará en la galería de arte Jorge Ontiveros, de Madrid.

A su amor por la música y el campo están dedicados sus más de 33 cuadros, de diferentes formatos, realizados en estos últimos diez años, en los que vierte su personal visión de estos dos mundos y en los que el color y la línea adquieren relevancia. Una paleta restringida a seis colores que dan forma a estas composiciones, utilizando el óleo como material que mejor se adecua a su propuesta. «Marcha», «Concierto», «Allegro», «Sinfonía del

desierto» o «Las corcheas» son algunos de los títulos ilustrativos de sus temáticas preferidas.

Sus comienzos como pintor se remontan a los años 60, período en que el artista realizó dos exposiciones en el extranjero, acercándose al mundo de la pintura de la mano de la música. Es en el año 69 cuando «Amegra» —seudónimo con el que firma sus obras— realizará su última muestra en Alemania. Esta será su primera comparecencia en el mundo artístico nacional, aunque su exposición viajará a Estocolmo, París, Holanda, Inglaterra y Nueva York, como último destino. Esta gira tendrá como punto final Mallorca, a la que este artista autodidacta, de origen catalán aunque mallorquín de adopción, se siente estrechamente ligado.